



## Art-à-porter

Un'idea irresistibile: **indossare un capolavoro**. L'ha avuta OVS. Ma non sono solo vestitini: il progetto *Arts of Italy* non è ancora partito ed è già un'incredibile opportunità

di Michela Gattermayer

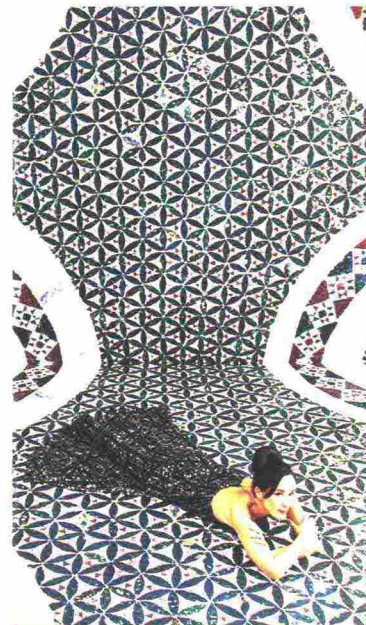
**Il rosone della basilica di Tuscania diventa un pizzo, i mosaici di Salerno e Ravenna sono stampati sugli abiti hippy**, cupole e logge disegnano le T-shirt roccchettare. Ma cos'è successo ai capolavori italiani? Sono di moda. Nel vero senso della parola: te li metti addosso. Idea geniale di OVS che ha appena lanciato il progetto *Arts of Italy*. L'esperto d'arte Davide Rampello ha girato l'Italia a caccia di vere chicche del nostro patrimonio culturale e le ha segnalate allo staff di stilisti di OVS che le ha tradotte in una capsule (on line su [ovs.it](http://ovs.it) dal 19 maggio e in alcuni selezionati store OVS dal giorno dopo, parte dei proventi serviranno per il restauro di opere d'arte poco note). E non finisce qui. Per promuovere il progetto sono stati chiamati otto testimonial speciali: gli attori Eleonora Giovanardi, Margareth Madè, Silvio Muccino e Alessandro Preziosi; il compositore Giovanni Allevi (che dirigerà in anteprima mondiale la sua cantata sacra *Sotto lo stesso cielo* il 4 maggio all'Auditorium di Milano); il critico d'arte Achille Bonito Oliva; la stilista Marta Ferri; la scrittrice Chiara Gamberale (ritratti da Pierpaolo Ferrari). Il tutto è talmente entusiasmante che la Fondazione Ente dello Spettacolo lancia un video contest per promuovere la riscoperta delle bellezze italiane: bisogna caricare entro il 20 giugno un video tra i 30 e i 60 secondi su [zooppa.it](http://zooppa.it). Il vincitore verrà premiato alla Mostre del Cinema di Venezia.

### Testimonial 1

A sinistra, l'attrice Margareth Madè nella Cattedrale di Salerno e il critico d'arte Achille Bonito Oliva nella chiesa di Sant'Ivo alla Sapienza a Roma. In basso, la scrittrice Chiara Gamberale nella Basilica di Santa Maria in Cosmedin a Roma.



**Testimonial 2**  
L'attore Silvio Muccino al Museo Archeologico A. Salinas di Palermo e l'attrice Eleonora Giovanardi al Mausoleo di Galla Placidia a Ravenna.



### Capolavori come set

Da sinistra: l'interno della basilica di Santa Maria in Cosmedin a Roma; il rosone della Basilica di San Pietro a Tuscania (VT); la volta del Mausoleo di Galla Placidia a Ravenna.

